

Einleitung zum 3. Akt aus der Oper

"LOHENGRIN"

Richard Wagner
edited by John Howarth

Solo Bb Cornet

Molto Vivace

1 *ff*

7 *p* *ff*

12 *cresc* *f* **A**

17

21

26

30 *ff* **B**

34

38

43

47 *tr* **C**

52 *mp dolce* Solo

Solo Bb Cornet

57 *mf* *p* *mf*

64 *p* *mf* *p* **Tutti** **D**

70 *mf* *p* **E**

79

85 *mf* *f* *ff* **F** **Tempo 1**

91

96

100

105

109 *ff* **G** *legato*

114 *p* *cresc* *ffmf* **Molto sostenuto e grandioso**

121 *ffp* *ff*